

PORTUGUÊS

APRESENTAÇÃO

Por se compreender a linguagem como uma produção social e histórica, capaz de cristalizar instituições, negá-las ou transformá-las, considera-se de fundamental importância o seu domínio. Assim sendo, conhecer a Língua Portuguesa é tornar-se apto a utilizá-la com eficiência na produção e interpretação dos textos com que se organiza a nossa vida social. Por meio desse conhecimento, amplia-se o exercício de nossa sociabilidade e, conseqüentemente, de nossa cidadania, que passa a ser mais lúcida.

OBJETIVO

A prova de Português terá por objetivo geral avaliar a competência lingüístico-textual do candidato, tanto no que se refere à sua habilidade de ler textos escritos dos mais variados gêneros quanto à sua habilidade de descrever, interpretar e justificar fatos da língua em contextos específicos de uso.

CONTEÚDOS

I – Quanto à compreensão de textos:

01. determinar o tema e a intenção comunicativa do texto;
02. especificar o gênero do texto (conto, crônica, tirinha, charge, artigo de opinião, editorial...) e explicitar as razões por que assim se classifica;
03. identificar características específicas dos seguintes tipos de textos: narrativo, descritivo, argumentativo e explicativo;
04. estabelecer relações de sentido entre título e texto;
05. recuperar a progressão discursiva do tema;
06. estabelecer relações de sentido entre parágrafos ou outras unidades do texto (períodos, orações, estrofes ...);
07. construir inferências e explicitar informações implícitas (pressupostos e subentendidos);
08. identificar a função de linguagem predominante (referencial, conativa, fática, emotiva, poética, metalingüística) em textos de gêneros variados;
09. distinguir o registro conotativo do denotativo, interpretando-os devidamente;
10. comparar textos (de gêneros variados ou não) quanto ao tratamento dado ao tema focalizado, ao modo como se organizam e ao registro de linguagem em que se apresentam;
11. reconhecer as variantes lingüísticas e avaliar sua pertinência à situação de comunicação, ao gênero e aos interlocutores envolvidos no ato dessa comunicação;
12. identificar os mecanismos de coesão presentes no texto e avaliar a pertinência do uso desses mecanismos;
13. identificar os fatores de coerência responsáveis pelo estabelecimento do sentido do texto e avaliar a coerência textual em seus diversos níveis (de linguagem, argumentativo, narrativo, figurativo, espacial e temporal);
14. reconhecer as principais formas de citação do discurso alheio (discurso direto, indireto, indireto livre e modalização em discurso segundo) e avaliar a pertinência desses modos de citação em situações concretas de uso.

II – Quanto à gramática:

1. utilizar convenções ortográficas, incluindo-se o emprego de letras , e justificar, particularmente, o uso de maiúsculas e de acentos gráficos;
2. reconhecer e empregar (observando a adequação ao contexto lingüístico) artigos, substantivos, verbos...;
3. identificar os componentes morfológicos das palavras (prefixos, sufixos, desinências e radicais) e os processos de formação lexical (aglutinação, prefixação...);
4. identificar os constituintes sintáticos da oração (sujeito, predicado, objeto direto...) e do período composto (oração principal, oração coordenada e oração subordinada);
5. reconhecer, estabelecer e justificar relações sintático-semânticas em nível da concordância (nominal e verbal), da regência (nominal e verbal) e da colocação, conforme o registro culto da língua;
6. identificar a natureza da relação semântica estabelecida entre as palavras (sinonímia, antonímia, paronímia, homonímia, hiperonímia, hiponímia e polissemia);

7. identificar e interpretar figuras de linguagem (comparação, metáfora...);
8. utilizar os sinais de pontuação e justificar o uso desses sinais como demarcadores de determinadas unidades sintático-semânticas da língua escrita.