

Concurso Público de Provas e Títulos para provimento de vagas de Professor do Ensino Superior da Fundação Universidade do Estado do Rio Grande do Norte
Edital nº 001/2025 – FUERN

FICHA DE EXPECTATIVA DE RESPOSTA – PROVA ESCRITA

Área/Componente Curricular: FILOSOFIA

Tema Sorteado: Filosofia da Linguagem

Pontuação Total da Prova: 10,0 pontos.

Clareza e propriedade no uso da linguagem.	0,5 ponto	Texto claro, objetivo, com vocabulário adequado à área, evitando ambiguidades e impropriedades linguísticas.
Coerência e coesão textuais, com uso correto da Língua Portuguesa.	0,5 ponto	Organização lógica das ideias, uso adequado de conectivos, progressão textual e respeito às normas da Língua Portuguesa.
Domínio dos conteúdos, evidenciando a compreensão dos temas objeto da prova, bem como domínio e precisão no uso de conceitos.	7,0 pontos	<p>Demonstra compreensão consistente do tema proposto, articulando conceitos e abordagens pertinentes à área de atuação.</p> <p>Uso correto, preciso e contextualizado de conceitos, categorias analíticas e terminologia técnica da área.</p> <p>Critérios específicos relacionados ao tema sorteado que serão considerados na correção das dissertações:</p> <p>Demonstrar compreensão consistente do tema proposto, articulando conceitos e abordagens pertinentes à área de atuação.</p> <p>Uso correto, preciso e contextualizado de conceitos, categorias analíticas e terminologia técnica da área.</p> <p>EIXOS TEMÁTICOS (o que deve preferencialmente ser abordado).</p> <p>Uma abordagem abrangente deve navegar entre a tradição, a filosofia analítica e as discussões contemporâneas.</p>

1. A questão da filosofia da linguagem na tradição.

De Platão, passando pelos medievais e os modernos: Breves aspectos históricos.

Abordar os pilares fundamentais da disciplina: o sentido, a referência, significado, significante, signo. o uso e a relação entre linguagem e realidade.

2. A Virada Linguística e Semântica

- **Sentido e Referência:** A distinção fundamental de **Gottlob Frege**.
- **Teoria das Descrições:** A abordagem de **Bertrand Russell** sobre nomes próprios e como a linguagem pode ocultar a estrutura lógica do pensamento.

3. Ludwig Wittgenstein: Do Tratado às Investigações

- **Primeiro Wittgenstein:** A teoria pictórica do significado (a linguagem como espelho do mundo) e os limites do dizer.
- **Segundo Wittgenstein:** O conceito de **Jogos de Linguagem** e a ideia de que o significado é definido pelo **uso** em uma forma de vida.

4. Atos de Fala e Pragmática

- **J.L. Austin:** A distinção entre enunciados constatativos e performativos. Os níveis do ato de fala: locucionário, ilocucionário e perlocucionário.
- **Paul Grice:** O princípio de cooperação e as **máximas conversacionais**. Como inferimos significados que não estão explícitos (implicaturas).

5. Problemas de Filosofia da Linguagem na era contemporânea: Foucault, Derrida, Heidegger, Habermas, Lyotard, etc.

- A contribuição dos contemporâneos e a crítica à tradição da filosofia da linguagem.

		<p>Critérios de pontuação segundo as diretrizes acima:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Critério</th> <th>Descrição</th> <th>Ponto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Precisão Terminológica</td> <td>Uso correto de termos como significante/significado, referente, denotação, conotação e performatividade e demais conceitos descritos acima.</td> <td>3,0</td> </tr> <tr> <td>Domínio Autoral (referências bibliográficas)</td> <td>Capacidade de diferenciar as teses de autores distintos.</td> <td>2,0</td> </tr> <tr> <td>Capacidade de Argumentação</td> <td>O candidato consegue aplicar a teoria a exemplos práticos ou dilemas linguísticos?</td> <td>2,0</td> </tr> </tbody> </table>	Critério	Descrição	Ponto	Precisão Terminológica	Uso correto de termos como significante/significado, referente, denotação, conotação e performatividade e demais conceitos descritos acima.	3,0	Domínio Autoral (referências bibliográficas)	Capacidade de diferenciar as teses de autores distintos.	2,0	Capacidade de Argumentação	O candidato consegue aplicar a teoria a exemplos práticos ou dilemas linguísticos?	2,0
Critério	Descrição	Ponto												
Precisão Terminológica	Uso correto de termos como significante/significado, referente, denotação, conotação e performatividade e demais conceitos descritos acima.	3,0												
Domínio Autoral (referências bibliográficas)	Capacidade de diferenciar as teses de autores distintos.	2,0												
Capacidade de Argumentação	O candidato consegue aplicar a teoria a exemplos práticos ou dilemas linguísticos?	2,0												
Coerência no desenvolvimento das ideias e capacidade argumentativa.	2,0 pontos	Desenvolvimento consistente das ideias, capacidade de análise crítica, argumentação fundamentada e bem estruturada.												

Será atribuída nota 0,0 (zero) às dissertações que:

- abordarem tema diferente do proposto;
- forem deixadas em branco;
- apresentarem texto escrito com letra ilegível;
- não atenderem aos limites para o número de laudas (de no mínimo 5 e no máximo 10 laudas);
- inserir elementos que permitam sua identificação no caderno de prova (nome, assinatura ou pseudônimo);
- utilizar caneta de tinta que não seja de cor preta;
- utilizar corretivo líquido.