



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE**  
**NUCLEO PERMANENTE DE CONCURSOS – COMPERVE**  
**CONCURSO PÚBLICO PARA PREFEITURA MUNICIPAL DE PARNAMIRIM**  
**(EDITAL 001/2018)**

**PROGRAMA DE ESTUDOS**

**Cargo: ARTESÃO**

1. Arte-educação, principais autores e metodologias em arte-educação, proposta triangular, criatividade, avaliação, inclusão e diversidade de gênero, raça, geração e alunos especiais, principais nomes e trabalhos de artesões do RN e do Brasil, cultura popular, artesanato sustentável, artesanato indígena e folclórico.
2. Arteterapia, principais nomes e fatos relacionados à história e desenvolvimento da arteterapia e da terapia ocupacional, nomenclatura dos principais termos em terapia ocupacional, conhecimento básico dos principais autores, artistas, métodos e técnicas relacionados à arteterapia e ao artesanato.
3. Cuidados com equipamentos e materiais, limpeza e manutenção do espaço de trabalho, controle de estoque, organização do espaço de trabalho, reaproveitamento de sobras e materiais, condições de armazenamento.
4. Conhecimento de obras e eventos em artesanato, terapia ocupacional e arteterapia, áreas profissionais envolvidas no artesanato, na arteterapia e na terapia ocupacional, principais conceitos envolvidos em artesanato, terapia ocupacional e arte-terapia.
5. Preparo da matéria-prima, materiais e técnicas de artesanato, equipamentos, ferramentas, cuidados com equipamentos, ferramentas e materiais, produção de materiais domésticos, criação de pequenas ferramentas e equipamentos simples, cuidados com os indivíduos, proteção, conhecimentos básicos em materiais diversos como tintas, vernizes, colas, lixas, pincéis, linhas, madeiras, cerâmicas, couros, fibras vegetais, massas, e outros materiais, combinações de cores e combinações de materiais.
6. Redação de textos e materiais instrucionais, palestras, organização de eventos e estandes pequenos e médios, trabalho em campo.