



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE  
COMISSÃO PERMANENTE DO VESTIBULAR

PROGRAMA DE ESTUDOS

**PROGRAMA DE LÍNGUA PORTUGUESA**

I - Quanto à compreensão de textos, espera-se que o candidato possa

01. determinar o tema e a intenção comunicativa do texto;
02. especificar o gênero do texto (conto, crônica, tirinha, charge, artigo de opinião, editorial...) e explicitar as razões por que assim se classifica;
03. identificar características específicas dos seguintes tipos de textos: narrativo, descritivo, argumentativo e explicativo;
04. estabelecer relações de sentido entre título e texto;
05. recuperar a progressão discursiva do tema;
06. estabelecer relações de sentido entre parágrafos ou outras unidades do texto (períodos, orações, estrofes ...);
07. construir inferências e explicitar informações implícitas (pressupostos e subentendidos);
08. identificar a função de linguagem predominante (referencial, conativa, fática, emotiva, poética, metalinguística ) em textos de gêneros variados;
09. distinguir o registro conotativo do denotativo, interpretando-os devidamente;
10. comparar textos (de gêneros variados ou não) quanto ao tratamento dado ao tema focalizado, ao modo como se organizam e ao registro de linguagem em que se apresentam;
11. reconhecer as variantes linguísticas e avaliar sua pertinência à situação de comunicação, ao gênero e aos interlocutores envolvidos no ato dessa comunicação;
12. identificar os mecanismos de coesão presentes no texto e avaliar a pertinência do uso desses mecanismos;
13. identificar os fatores de coerência responsáveis pelo estabelecimento do sentido do texto e avaliar a coerência textual em seus diversos níveis (de linguagem, argumentativo, narrativo, figurativo, espacial e temporal);
14. reconhecer as principais formas de citação do discurso alheio (discurso direto, indireto, indireto livre e modalização em discurso segundo) e avaliar a pertinência desses modos de citação em situações concretas de uso.

**ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DA REDAÇÃO**

- Assumir uma posição frente a determinada questão, fundamentada em argumentação coerente e articulada (progressão argumentativa).
- Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação.
- Assumir o papel de locutor responsável pelo texto que produz, adequando-o à situação de comunicação para que constitua discurso dirigido a um determinado interlocutor (indivíduo ou grupo).
- Instaurar uma voz argumentativa que dialoga com o interlocutor e negociar pontos de vista divergentes.